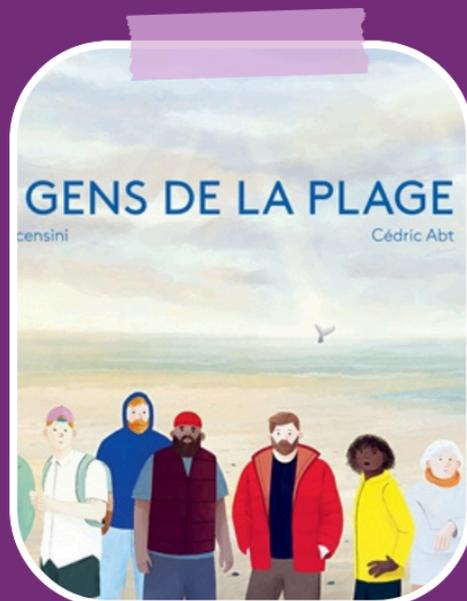
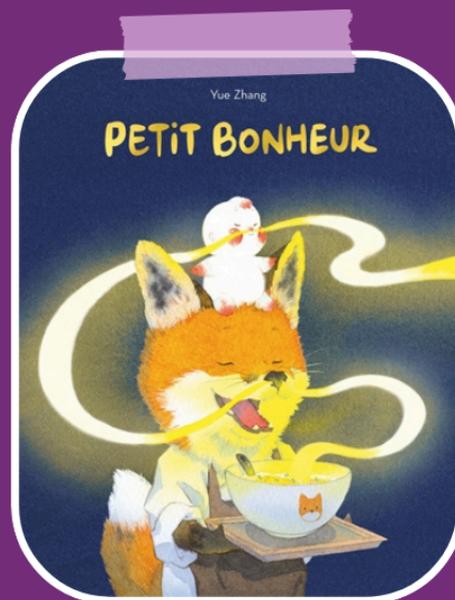
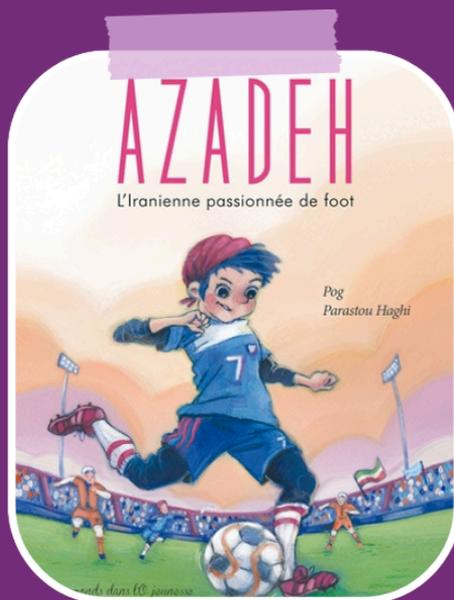
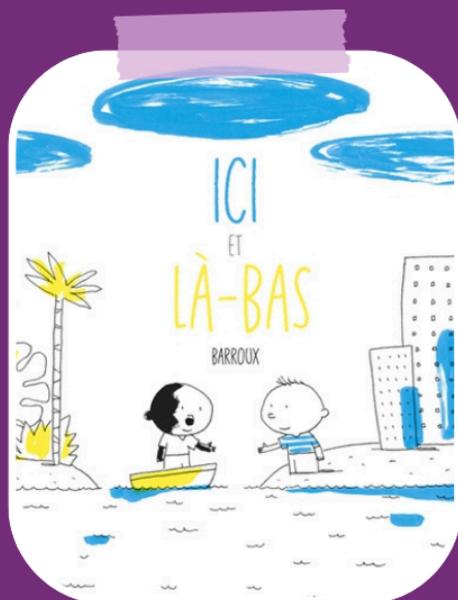


PRIX T'AIMES LIRE

ALBUMS POUR LES GRANDS



3E ÉDITION - 2024 2025

Ce projet est soutenu par la Région Pays de la Loire

Contacts : LIBRAIRIE M'LIRE - librairiemlire@gmail.com

RÉGION
PAYS
DE LA LOIRE



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

La lecture d'un album n'est pas qu'une lecture de mots. La lecture peut tout aussi bien commencer par une lecture d'images.

Jouons avec les informations que nous donnent les illustrations et la couverture de chacun des livres.

La couverture :

Quel est le format du livre ?

Quel est le titre du livre ?

Qui est l'auteur / l'auteure du livre ? Qui est l'illustrateur / l'illustratrice ?

Que vois-tu sur la couverture ?

De quoi parle le livre à ton avis ?

Quelles sont les couleurs utilisées ?

Quels sont les personnages principaux / secondaires ?

Le livre te paraît-il drôle ou triste ?

Le graphisme :

Quelle technique d'illustration est utilisée dans cet album :
dessin / peinture / collages / gravures / photographie ?

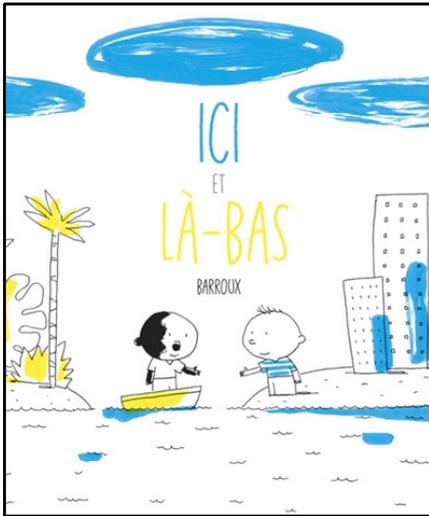
Quels outils ont été utilisés :

des pinceaux / crayons de couleurs / crayons à papier /
ordinateur / de l'encre ?

Fais une lecture de l'album sans le texte (juste en tournant les pages) : Essaie de reconstituer l'histoire.

Les images racontent-elles bien l'histoire ?

Quelles couleurs sont utilisées ? Pourquoi ?



Ici et là-bas

**Barroux (texte & illustrations)
publié par les éditions Kaléidoscope**

Deux enfants rêvent de partir là-bas, chez l'autre. Évidemment les raisons sont totalement différentes. Le texte est le même dans la bouche des enfants mais la signification est complètement différente. Deux mondes s'opposent .

Un album très fort, dur et émouvant sur un sujet difficile à appréhender : l'exil de populations obligées de partir pour leur survie.

Un livre essentiel pour éveiller les consciences et accompagner les enfants sur le chemin de la citoyenneté.

L'histoire :

Après lecture de l'album, peux-tu résumer l'histoire ?

Vocabulaire : explique les mots suivants :

la vie est douce / calebasse / passeport / frontière / angoisse / les grandes marées

Les thèmes :

Trouve les thèmes qui sont abordés dans ce livre ?

Qui sont les personnages ?

Où se passe l'histoire ?

L'auteur a-t-il voulu faire passer un message ?

Où vivent les deux enfants ?

Quelles différences notes-tu entre les deux enfants et leurs cadres de vie ? Est-ce que cela te paraît juste ?

Que fait l'enfant et sa famille de la page de gauche ?

Imagines-tu tout quitter pour fuir ton pays ? Quelles peuvent être les raisons de quitter un pays ? Ont-ils le choix ?

Que penses-tu de la fin de l'histoire ?

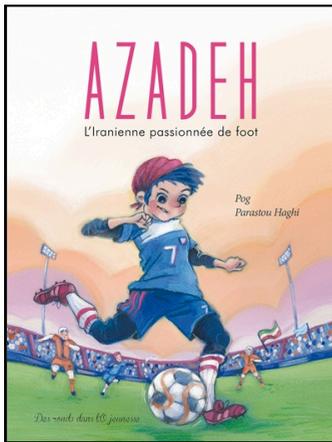
Quelques questions / jeux de réflexion autour du livre :

La fin de l'histoire n'est pas vraiment écrite. Comment l'imagines-tu ? Imagine plusieurs scénarios possibles (certains peuvent bien finir, d'autres non).

Trouve la déclaration des droits de l'enfant et lis là avec ta classe. Quels droits ne sont pas respectés pour l'enfant de la page de gauche ?

Imagine des moyens d'aider ces enfants et familles.

Comment peut-on les accueillir ? Imagine une lettre que tu pourrais écrire à l'un de ces enfants.



Azadeh

L'iranienne passionnée de foot

**Pog (texte) & Parastou Haghi (illustrations)
publié par les éditions Des ronds dans l'O**

En Iran, les femmes n'ont pas le droit d'assister aux matchs de foot masculin. Tout comme les hommes ne peuvent pas aller voir les matchs féminins. Azadeh, jeune fille passionnée de foot, va pourtant enfreindre cette règle. Elle va se transformer en garçon pour pouvoir vivre à fond l'expérience de supportrice de son équipe favorite. Car c'est grâce à ce spectacle qu'elle va pouvoir progresser dans ce sport et ainsi atteindre son but !

L'histoire :

Après lecture de l'album, peux-tu résumer l'histoire ?

Vocabulaire : explique les mots suivants :

passion / garçon manqué / camouflage / ample / jurons /
battre à l'unisson / masculin / féminin / supporter / risques /
s'égosiller / coriaces

Les thèmes :

Trouve les thèmes qui sont abordés dans ce livre ?

Qui sont les personnages ?

Où se passe l'histoire ?

Retrouve l'Iran sur une carte ou un globe.

Qui raconte l'histoire ? Que ressent-elle à ton avis ?

Es-tu déjà allé voir un match de foot (ou autre sport) ? Féminin ou masculin ? Qu'en as-tu pensé ?

Pourquoi en Iran les filles n'ont pas le droit d'aller voir les matchs masculins ? Pourquoi en Iran les garçons n'ont pas le droit d'aller voir les matchs féminins ? Est-ce pareil en France ? Pourquoi ?

Le personnage principal est une fille ou un garçon ? Que pense-t-elle de tout ça ? Et ses parents ? Et son frère ?

Que fait Azadeh pour assister au match ? A qui essaye-t-elle de ressembler ?

Quelques questions / jeux de réflexion autour du livre :

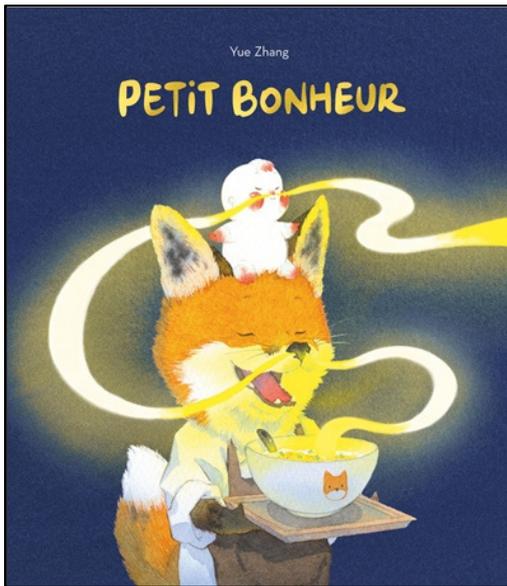
Qu'est-ce qu'un garçon manqué ? Comme fait Azadeh pour se moquer de son frère et retourner la situation ?

Connais-tu d'autres clichés (ou erreurs de langage) qui peuvent être blessants pour les garçons ou les filles ?

Quelles sont les caractéristiques que l'on donne facilement aux garçons ? aux filles ? Est-ce justifié ?

Trouve des exemples qui contredisent ces clichés (ex : les garçons jouent au foot / contre exemple : l'équipe féminine de Lyon sont championnes d'Europe)

Connais-tu d'autres pays où les droits des femmes ne sont pas respectés.



Petit bonheur

Yue Zhang (texte et illustrations)

l'école des loisirs

Tous les ans, les petits bonheurs se rendent sur Terre, pleins de magie à partager avec les hommes. Mais un petit bonheur impatient a oublié de se réveiller et rejoint les autres sans s'être rechargé de la magie nécessaire. Sur Terre, il tombe sur un restaurant savoureux qui ne connaît pas le succès qu'il devrait. Ses propriétaires renards ne sont guère appréciés dans le coin. Mais leur soupe est tellement savoureuse qu'il doit tout faire pour les aider.

Cet album est d'une douceur et d'une tendresse absolues ! Un livre qui prône les valeurs du partage et de l'acceptation des différences.

L'histoire :

Après lecture de l'album, peux-tu résumer l'histoire ?

Vocabulaire : explique les mots suivants :

nouvel an chinois / accueillis / impasse / clients / se méfier / extraire / pointilleux / douillet

Les thèmes :

Trouve les thèmes qui sont abordés dans ce livre ?

Qui sont les personnages ?

Où se passe l'histoire ?

Pourquoi le petit bonheur n'a-t-il pas de magie cette année ?

Pourquoi le restaurant des renards est-il vide ? Pourquoi les gens se méfient-ils des renards ?

Comment le petit bonheur est-il accueilli dans le restaurant ?

Quelle astuce va trouver le petit bonheur pour faire venir du monde dans le restaurant ? Est-ce que cela va marcher ?

Que va gagner le petit bonheur en réussissant sa mission ?

Quelques questions / jeux de réflexion autour du livre :

Quelle est l'origine de cette histoire d'après toi ? Avec quels indices peux-tu le savoir ?

Connais-tu le nouvel an chinois ? Que s'y passe-t-il dans l'histoire ?

Invente d'autres formes que pourraient prendre les petits bonheurs.

Dessine-les.

Si tu étais toi-même un petit bonheur, à qui viendrais-tu en aide ?

Que ferais-tu ?

Amuse-toi à créer des nouvelles soupes pour la carte du restaurant des renards.



Les gens de la plage

Maële Vincensini (texte)

Cédric Abt (illustrations)

éditions Thierry Magnier

Un matin, un chien se balade sur la plage. Soudain, il découvre une baleine échouée. Les gens de la plage arrivent alors pour tenter d'aider l'animal à retourner à l'eau, mais ils sont rapidement arrêtés par la police et leur barrière. Ces derniers ont reçu l'ordre de ne laisser passer personne. Mais alors, comment la petite baleine va-t-elle bien pouvoir retourner à l'eau si personne ne fait rien ? Que va-t-elle devenir ?

Un très bel album qui porte les valeurs de l'action collective et montre que tout est possible avec le courage et l'espoir.

L'histoire :

Après lecture de l'album, peux-tu résumer l'histoire ?

Vocabulaire : explique les mots suivants :

échouée / affluer / marée / coefficient / franchir / tentative / abandonner / barrière / sillonner / dégainer / désespoir / fracas / rompu

Les thèmes :

Trouve les thèmes qui sont abordés dans ce livre ?

Qui sont les personnages ?

Où se passe l'histoire ?

D'où vient la baleine, comment est-elle arrivée sur la plage ?

Pourquoi est-ce dangereux pour elle de rester là ?

Que proposent les gens de la plage pour l'aider ?

Pourquoi ont-ils interdiction d'avancer pour l'aider ? Que font les gens qui ont autorité ici ?

Que font-ils, dans un premier temps, face à cette interdiction ? Que font-ils dans le second temps ? Quelle est la différence entre ces deux situations ? Pourquoi changent-ils d'avis après coup ?

Quelques questions / jeux de réflexion autour du livre :

T'es-tu déjà retrouvé.e dans une situation où tu voulais bien agir mais où tu n'en avais pas le droit ?

As-tu agi quand même (comme la pirate) ou as-tu préféré écouter la figure d'autorité (comme les gens de la plage) et ne pas agir ?

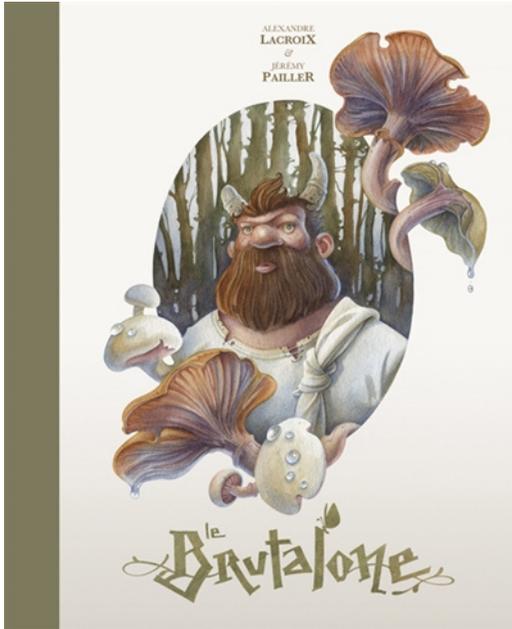
Dans quelle sorte de situation penses-tu qu'il serait bien d'enfreindre les règles ?

Trouve des exemples dans l'histoire où ne pas obéir a pu être important.

Imagine des solutions pour aider la baleine. (ex : hélicoptère, groupe de crabes qui la porte sur leur dos, ...).

As-tu déjà refusé d'agir pour le bien parce que tu n'en avais pas le droit ? Quel a été ta barrière, qu'est-ce qui t'en a empêché ? Est-ce que quelque chose aurait pu te faire changer d'avis ?

Que pourrais-tu faire à ton échelle pour aider les animaux marins ?



Le Brutalone

Alexandre Lacroix (texte)

Jérémy Paillet (illustrations)

publié par les éditions Kaléidoscope

Le Brutalone est une créature à la force incommensurable. Faisant fuir de peur les autres animaux, il vit seul dans la forêt et s'ennuie parfois pendant des heures. Un beau jour, il rencontre un majestueux papillon à la délicatesse et à l'agilité surprenante. Le papillon lui propose alors de devenir son ami s'il arrive à réaliser trois épreuves allant à l'encontre de sa nature. Le Brutalone ne peut pas résister et relève le défi.

L'histoire :

Après lecture de l'album, peux-tu résumer l'histoire ?

Vocabulaire : explique les mots suivants :

colossale / détaier / voleter / nectar / hélas / boudinés / s'atteler / reflet / strident

Les thèmes :

Trouve les thèmes qui sont abordés dans ce livre ?

Qui sont les personnages ?

Où se passe l'histoire ?

Quelle sorte de créature est la Brutalone ? Peux-tu le décrire ?

Quelles sont les caractéristiques du Brutalone ? Quelles sont les caractéristiques du papillon ?

Pourquoi le Brutalone n'a pas d'amis ?

Comment réagit-il avec le papillon au début quand il découvre qu'il est différent de lui ?

Comment sont les défis du papillon ? Semblent-ils naturels pour le Brutalone ?

Pourquoi deviennent-ils amis ? Le peuvent-ils ? Que s'apportent-ils mutuellement ?

Quelques questions / jeux de réflexion autour du livre :

Imagine d'autres épreuves qu'aurait pu réaliser le Brutalone.

Imagine les défis qu'aurait pu proposer le Brutalone au papillon.

Est-ce que deux personnes différentes peuvent-être amies ?

Comment ?

Tous tes amis te ressemblent-ils ? En as-tu certains qui sont différents de toi ? Si oui, pourquoi es-tu amis avec lui/elle/eux ?

Que pourrait vouloir dire "Krock-laah-krou" ?

Crée ton propre cri.

Ton carnet de lecteur

TITRE :

AUTEUR :

ILLUSTRATEUR :

EDITEUR :

Résume l'histoire en quelques phrases

Quel est ton passage préféré ?

Quel est ton personnage préféré ?

Quels sentiments as-tu ressentis ?

Qu'as-tu préféré dans cet album ?

L'illustration ? Explique en quelques mots

L'histoire ? Explique en quelques mots

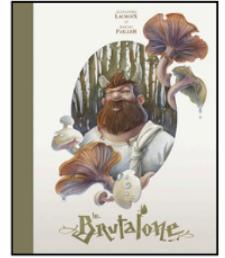
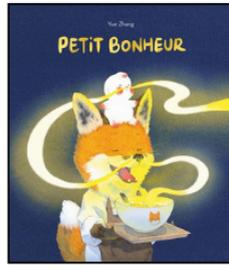
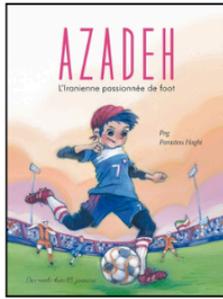
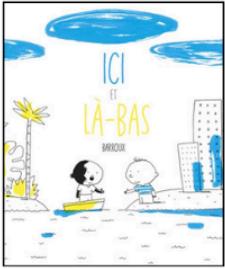
PRIX T'AIMES LIRE ALBUMS POUR LES GRANDS

Donne ton avis sur les albums. Colorie l'emoji qui correspond à ton avis

 *je n'ai pas aimé*

 *j'ai aimé*

 *j'ai un coup de coeur*



ton nom : _____

ton école : _____

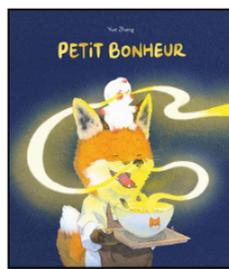
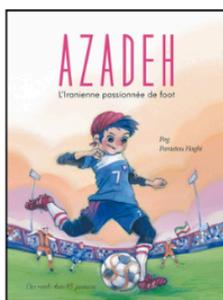
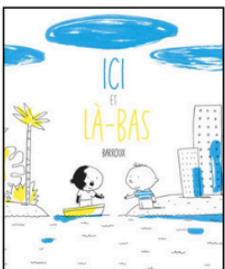
PRIX T'AIMES LIRE ALBUMS POUR LES GRANDS

Donne ton avis sur les albums. Colorie l'emoji qui correspond à ton avis

 *je n'ai pas aimé*

 *j'ai aimé*

 *j'ai un coup de coeur*



ton nom : _____

ton école : _____

Le Prix T'Aimes Lire est un prix littéraire organisé par la librairie M'Lire.

Toute la sélection est disponible à la librairie.

Retrouvez tous les éléments téléchargeables en lien avec le prix sur le site :

<http://prixtaimeslire.hautetfort.com>

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter la librairie à l'adresse suivante :

Librairie M'Lire

librairiemlire@gmail.com - 02.43.53.04.00



Ce projet est soutenu par la Région Pays de la Loire

