MON PÈRE DES MONTAGNES

MADELINE ROTH

ROUERGUE

Lucas et son père passent une semaine de vacances isolées dans un chalet de montagne, à la demande de la mère de famille.
Eux qui ne se parlent plus retrouvent au fil des jours une complicité.

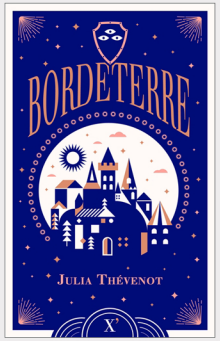
Un roman à deux voix, dans lequel Madeline Roth fait converser avec subtilité un adolescent et son père.

L'échange entre les deux est le moment d'un rapprochement inattendu. Mon père des montagnes est un livre de retrouvailles émouvant.

BORDETERRE

JULIA THÉVENOT

SARBACANE

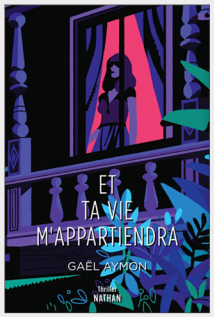


Inès, 12 ans, est le genre à castagner ceux qui cherchent des embrouilles a son frère, Tristan, autiste de 16 ans. Tristan lui, est plutôt du genre à regarder des deux côtes avant de traverser. Mais ce jour-là, il ne parvient pas à retenir sa sœur qui, courant apres son chien bascule dans un univers parallèle : Bordeterre.
C'est le nom de cette ville, perchée sur une faille entre deux plans de réalité. Les gens qui y tombent ne peuvent plus la quitter. On y croise des gamins qui chantent pour faire tourner un moulin, des châtelains qui pêchent des cailloux, des ferrailleurs rebelles qui font tirer leurs caravanes par des poules… et des créatures étranges.
Inès, par nature, est ravie. Elle explore, renifle le derrière de Bordeterre avec une joie souveraine, comme le chien qu'elle a suivi. Tristan est plus inquiet : il y a quelque chose de pourri dans cette ville.
Un formidable roman de fantasy et un univers d'une richesse folle !

ET TA VIE M'APPARTIENDRA

GAËL AYMON

NATHAN



À la mort de sa grand-mère, Irina reçoit un étrange héritage : une peau, sorte de talisman censé exaucer tous ses désirs…
Sans y croire, la jeune fille demande à devenir riche, ainsi que la dévotion absolue d'Halima, sa seule amie. Et ses souhaits se réalisent…
Pourtant, cette existence de rêve se transforme vite en cauchemar. Car un ennemi rôde, prêt à s'emparer de son talisman par tous les moyens. Et à chaque vœu formulé, la peau aspire peu à peu la vie d'Irina, la tuant à petit feu…
Quand l'étau se resserre, il ne lui reste plus pour l'aider à survivre – et à se battre – qu'une ombre familière dans ses rêves. Et le souvenir d'un garçon qui l'aimait.

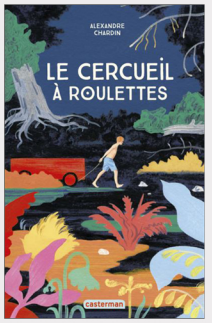
Un texte hyper fort !

Gaël Aymon reprend la thématique et la structure du texte de Blazac La peau de chagrin et en propose une version très contemporaine.

LE CERCUEIL À ROULETTES

ALEXANDRE CHARDIN

CASTERMAN



Gabriel a pris la route un matin, sans parents pour le retenir.
Il marche seul et, à son passage, on s'interroge. Qui est cet adolescent vagabond ? Que cache-t-il dans son étrange caisse à roulette, plus grande que lui ?
De fermes en villages, de villages en forêts, de bitumes des départementales aux courants de la Loire… un pas après l'autre, Gabriel poursuit une quête insensée dont il garde le secret. Mais sans qu'il l'ait prévu, ce sont les rencontres qui vont finalement le guider.

Un road-trip étonnant à la croisée des films Little Miss Sunshine et Une Histoire vraie.

Comme à chacun de ses romans, Alexandre Chardin grâce à son amour et à la tendresse qu'il apporte à la création de ses personnages. Il nous offre une épopée presque épique...